صناعة الشموع / مستلزمات صناعة الشموع

تباع مستلزمات صناعة الشموع فى العديد من الأماكن فى القاهرة، وهي كالتالي:

الجمعية التعاونية للبترول.

شركة مصر للبترول.

وهي منافذ بيع رئيسية والتي يشتري منها أصحاب محلات العطارة المختلفة.

أما محلات العطارة المتواجد بها هذه المواد فتتواجد في:

محلات العطارة بمنطقة الأزهر (الغورية).

محلات العطارة منطقة باب الشعرية (شارع الجيش).

وتجدر الإشارة ، إلي أن محلات العطارة المختلفة يمكنها توفير هذه المواد

بشرط إخبارها مسبقا بالمواد الداخلة فى صناعة الشمع وهي

(شمع البرافين – حامض الستريك - صبغات وألوان – خيوط – خامات تغليف وتعبئة)

والكميات المطلوبة منها، وهي بدورها تقوم بتوفيرها.

تتكون مراحل تصنيع الشموع

من إذابه الشمع الخام، وإضافة المادة المصلدة وصب الشمع والتبريد ونزع المنتج من القالب،

وتشطيب الزوائد والغمر فى محاليل التلميع، وزخرفة شموع الزينة والتغليف والتعبئة

ويستخدم لذلك مجموعة من المعدات وهي أوعية صهر وموقد غاز، وأوان لصب الشمع

وماكينة تصنيع الشمع العادي – وتتميز هذه الآلة بأنها تعمل بصمت وبدون إصدار أي أصوات،

وإمكانية صنع جميع إشكال الشموع عبر قوالب خاصة تصمم حسب الطلب،

بالإضافة إلي صنع الشموع ذات الروائح العطرية- وقوالب للصب

وأدوات تشطيب وأدوات التلوين والزخرفة.

وتتوافر الخامات المستخدمة في صناعة الشمع فى مصر،

كما يتوافر في السوق المحلي العديد من الشموع المستوردة

وكذلك المصلدات بأنواعها المختلفة، وأهم الخامات المستخدمة

في صناعة الشمع هي شمع البرافين وحامض الستريك وصبغات ألوان

والخيوط وخامات تغليف وتعبئة

*** صنع الشمع:**

- الشمع عنصر بسيط في ديكور منزلك ولكنه يضيف جمالاً ورونقاً رومانسياً له،

وهذه خطوات عن كيفية صنع الشمع:

*** الخامات المطلوبة لصنع الشمع:**

- ثلاثة ألوان مختلفة من بللورات الشمع.

- كوب أو إناء أو كأس.

- عصا صغيرة.

- ملعقة أو ورق كرتون.

- فتيل شمعة.

- ثلج.

- ماء مغلي (لصهر الشمع بحيث يوضع كيس الشمع فيه).

* كيفية صنع الشمع؟

1- يملأ نصف الكوب (الكأس) باللون الأول من الشمع ولا يهم اللون الذي ستبدأ به الفاتح أم الداكن.

2- يهز الكأس باليد أو في مقابل سطح المنضدة التي تعمل عليها حتى يستوي السطح العلوي للشمع.

3- يضاف اللون الثاني من الشمع.

4- تستخدم العصا الصغيرة أو يد ملعقة بلاستيك لعمل شكل تصميمي في الشمع،

ومنه علي سبيل المثال تمرير هذه العصا ما بين الشمع والزجاج حتى أسفل الكوب

وسحبها للمنتصف وذلك بمسافات متساوية حول الكوب بأكمله.

5- يضاف اللون الثالث والأخير حتى يمتليء الكأس عن آخره.

6- يتم عمل شكل تصميمي بين الطبقة الثانية والثالثة بنفس الطريقة

التي تم شرحها في الخطوة الرابعة.

7- يوجد بديل آخر للحصول علي تشكيلات تصميمية مختلفة ومتعددة،

وذلك عن طريق وضع الثلاثة ألوان ثم الاستعانة

بالعصا.

8- لوضع فتيل الشمعة فأنت تحتاج إلي شمع ساخن منصهر،

أولاً قم بربط كيس أياً من الألوان الثلاثة ثم يغمس في الماء المغلي

وبمجرد أن ينصهر الشمع يخرج الكيس من الماء ويفتح. يوضع الفتيل

في الشمع المنصهر ثم يفرد الفتيل بحيث يصبح مستقيماً ويترك حتى يجف.

9- يوضع الفتيل في منتصف الشمع الذي يوجد في الكوب،

بحيث يكون طول الفتيل الظاهر علي السطح 1/2 سم.

ثم يهز الكأس حتى يستوي السطح العلوي للشمع.

10- تستخدم مكواة ساخنة علي بعد 3 سم من

الكأس فوق سطح الشمعة

وتحمل باليد لمدة أربعة دقائق وسينصهر السطح العلوي لتثبيت تصميم الشمعة.

*** أفكار إضافية:**

يمكنك عمل شمعة ثلجية وذلك بوضع مكعبات ثلج في أي قالب

يقع اختيارك عليه ثم يصب الشمع المنصهر الساخن فوقه وستجد شكلاً مختلفاً

للشمعة لأن الثلج سيؤدي إلي عمل ما يشبه الثقوب في الشمع عندما يتجمد.

ويلا بينا نبداء مع بعض للتجهيز لاول تطبيق لكن لابد من تجهيز مستلزمات هذة الدورة

اولا الخامات المطلوبة لتشكيل وصناعة الشمع



شمع برافين خام



صبغات والوان



خيوط (فتيل)

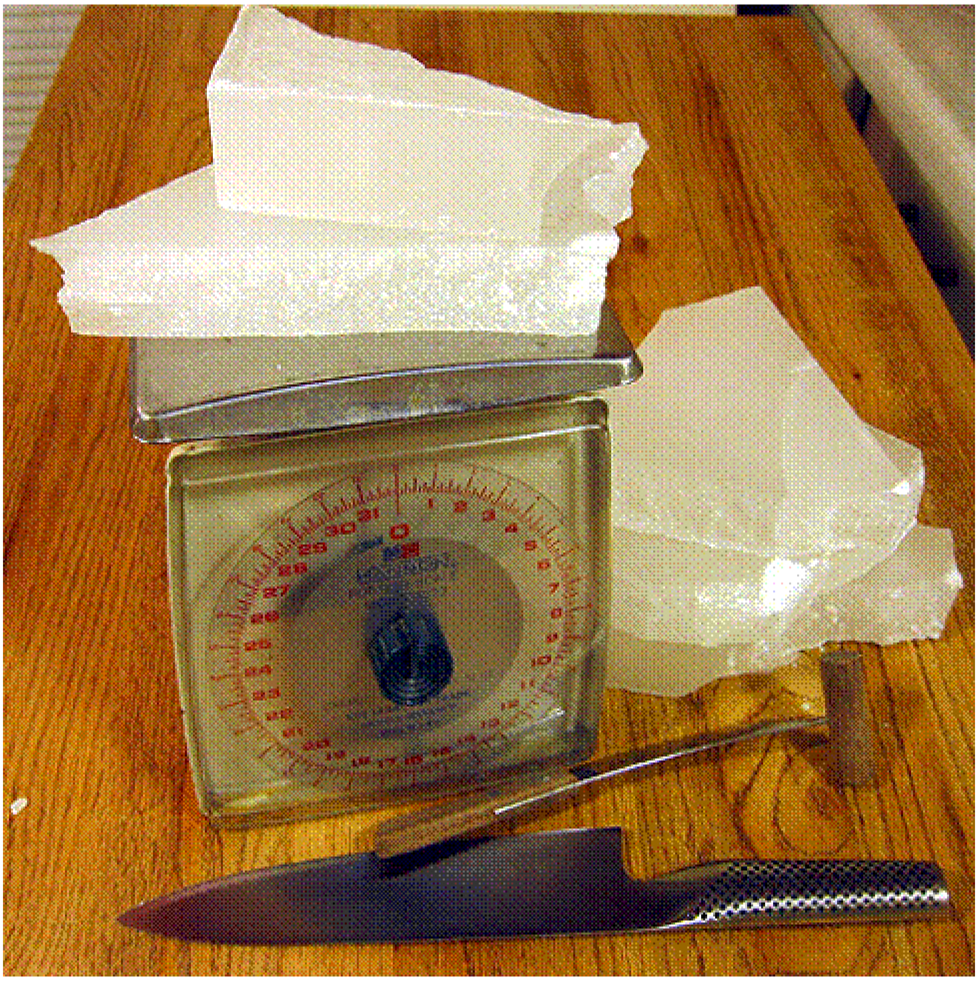




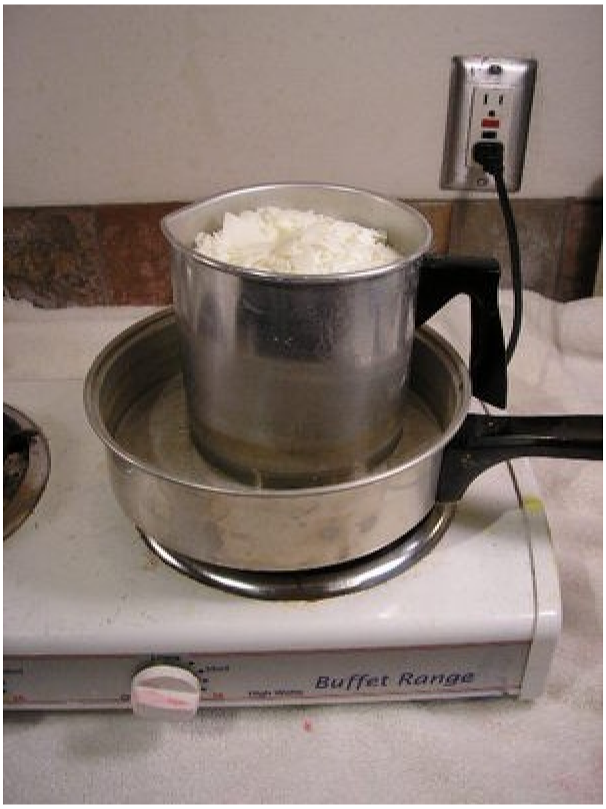
الاوانى المطلوبة

ميزان

⚠️نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



عدد اثنان اناء من لعمل حمام بخار للشمع



ترمومتر

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



اوانى للتشكيل والتغليف



نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



وصلنا لاول تطبيق وهو الشكل العادى البسيط مع بعض
هنجهز الخامات والادوات المطلوبة

اول خطوات الصناعة هى اذابة الشمع فى حمام مائى
حتى نصل لدرجة حرارة 270 درجة وذلك بواسطة الترمومتر



اضافة الالوان والزيوت العطرية



هنسكب الشمع المنصهر على اللون مع التقليب



تحديد مكان الفتيل ويجب تثبيتة باحكام



إضافة خيط الشمع في منتصف القالب المعدني للشمعة
من الممكن استخدام ميزان خاص بربط الفتيل
او استخدام الطريقة التقليدية
وهى عيدان خشب وربطها بهذا الشكل





هنا هنصب الشمع بعد اضافة اللون فى الرطمانات او الاكواب



يترك للتجمد وحتى يصبح صلب



هناك بعض التطبيقات لتماذج اكثر من لون فى الشمعة الواحدة

والشموع المنفردة دون اى اوانى او زجاجات

يلا بينا مع تطبيق اخر للشكل التقليدى للشمع

هنفذ اليوم شكل بسيط لكن جميل من الشموع وهو الشكل الكروى او الدائرى



خطوات التنفيذ

الادوات المطلوبة الاضافية لتنفيذ هذا الشكل
كل الادوات متوفرة عند العطار

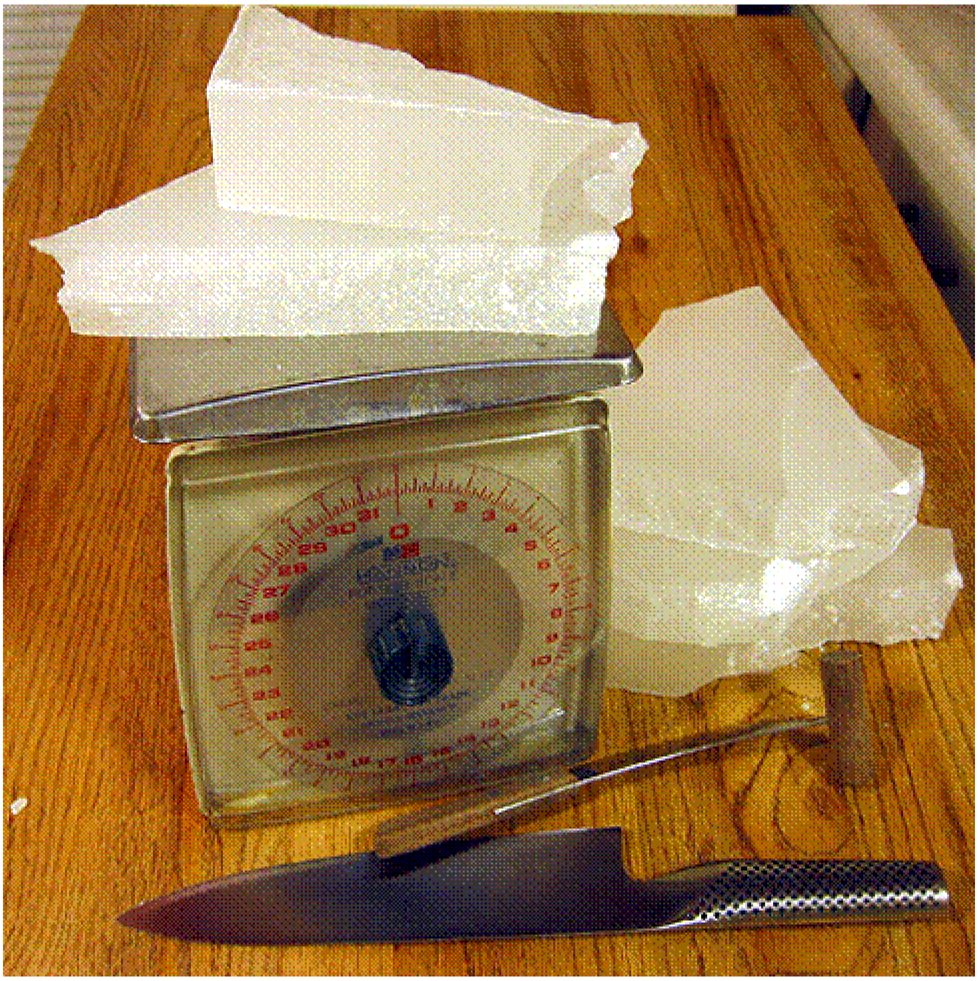


يقسم الشمع الخام بهذة الطريقة

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



⚠نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



هنقوم بتجهيز الوعاء الخاص بالتصميم



هنثبتة باحكام عن طريق السدادات تابعة للوعاء الدائرى

او بواسطة لاصق قوى (شريط)





هنمرر الفتيل ونثبتة











هنا هنثبتة بصلصال او اى عجينة لاصقة

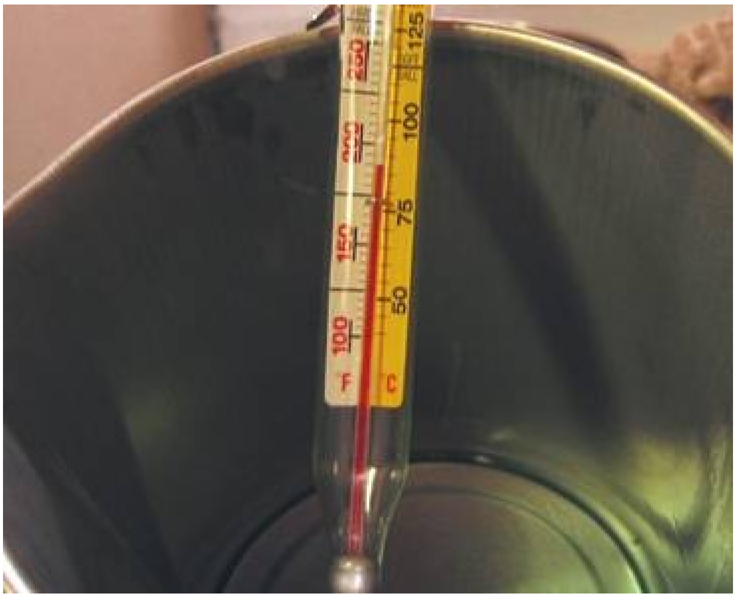


هنجهزها لصب الشمع السائل بعد الانصهار









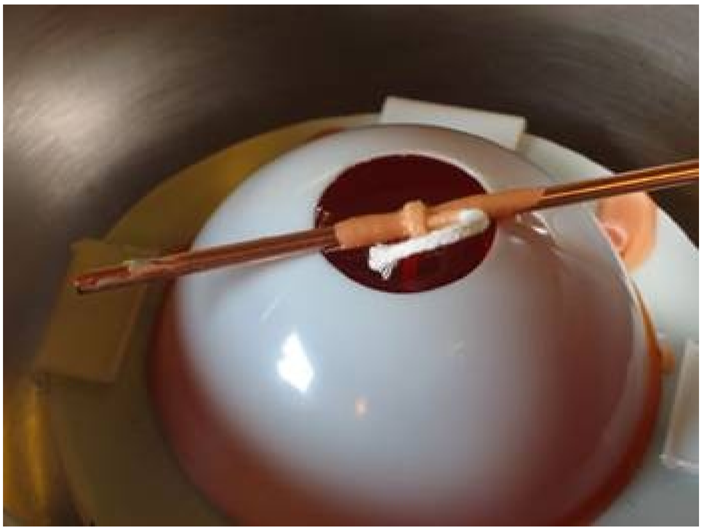
عنضع الشكل فى وعاء اكبر منعا لترب اى سائل خارج الوعاء واعادة استخدامة
مرة اخرى



ممكن وضع ثقالة لتثبيت الفتيل



يترك ليبرد حتى التجمد







وبعد التاكد من التجمد
هنفتح الشكل لتجهيزة النهائى







يتم ازالة الزيادات عن طريق سكين حاد رفيع



هنعمل سنفرة خفيفة بقطعة قماش على المناطق المنحوتة



هننحت مكان الفتيل



وهذا هو الشكل النهائى



أما عن الشموع العائمة ولتنفيذ هذا النوع

هناك عددة طرق

الطريقة الاولى

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة





مراحل اعداد وانصهار الشمع واكيد حفظنا

تنفيذ المراحل الاولى



هنا هنبتدى نجهز فرخ من الشمع الرقيق

هنحضر صينية مربعة او مستطيلة

ونفرد فيها فرخ من البلاستيك او ورق الزبدة





هنغلق البلاستيك باحكام بعد التجمد مباشرا



هنجهز الفتيل نقطع حوالى 7سم



هنبتدى العمل



هنبتدى نرسم شكل ورقة شجر

باحجام مختلفة







وهبتدى نجمع الوردة بهذا الشكل





















هنكمل تجميع الوردة





هنضع الورقة الخارجية



هنحكم غلق الوردة من اسفل



بهذا الشكل



من الفتيل وفى وعاء الشمع المنصهر نغمسها فية بسرعة ونخرجها بسرعة



وهى الان جاهزة بس تعالو ننفذ وردة اخرى

هنفذ هنا وردة اخرى بلونين







هنحدد هنا شكل الورقة الخضراء مع عمل بعض الزخارف عليها



وهذا شكلها بعد الانتهاء



وهنا بعد غمسها فى الشمع المنصهر الساخن





وهنا هنفذ لون اخر



















وهنا اكتمل طبق من الشمع العائمة

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة⚠



نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة⚠



طريقة سهلة وبسيطة لصنع الشمع العائم
وهى عن طريق قوالب جاهزة للصب والتشكيل

ممكن تستخدمى قوالب الكعك اذا كانت متوفرة عندك

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة




©OTC



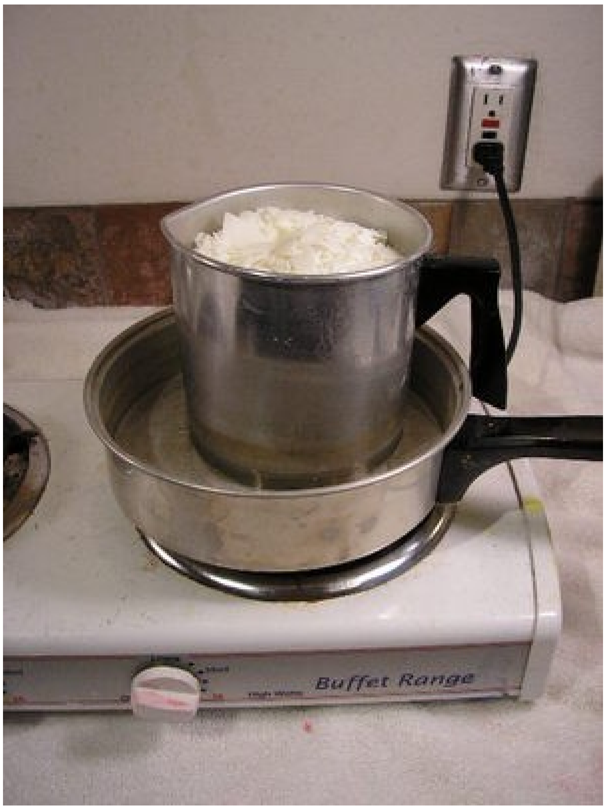
هذة هى الادوات المطلوب توفرها مع اضافة زيت برافين واسفنجة لمسح القوالب قبل الصب فيها



هناك بعض القوالب بشكل الحيوانات والطيور



يلا نستعد للعمل
نبداء بصهر الشمع
ووضع اللون
والروائح



نقوم بدهن القولب بزيت البرافين ثم

نصب الشمع المنصهر فى القوالب



عند بداء التجمد الجزئى نضع الفتيل



وهنا بعد الانتهاء من نثبيت الفتيل وتجميد الشمع



وهنا بعد الانتهاء من العمل



سنتكلم عن درس مهم من الدروس الاساسية فى تصنيع الشمع

وهو دمج عددة الوان فى الشمعة الواحدة

او ما يعرف بالترخيم

تعالو معى نتعلم اول الطرق



طبعا هنقوم بالخطوات الاولى من انصهار واضافة الالوان







هنا هنجهز فرخ من الشفاف الكلك او ورق الزبدة

لصب الشمع فية









سنتركة حتى يبرد قليلا لبداء العمل





هنلمة على بعضة مثل العجين







ونبتدى نضيف الالوان مع بعضها على ورقة الكلك









سنضع عليها جزء من ورق الكلك او الزبدة
لفردها بالنشابة (القلقال)









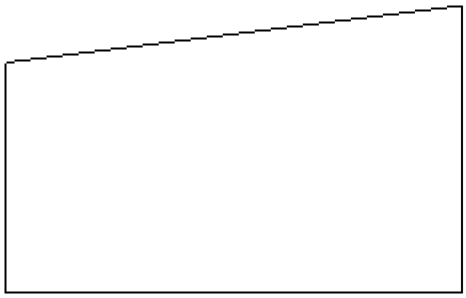
وهنا سنبتدى العمل لان الشمع هكذا اصبح جاهز للعمل

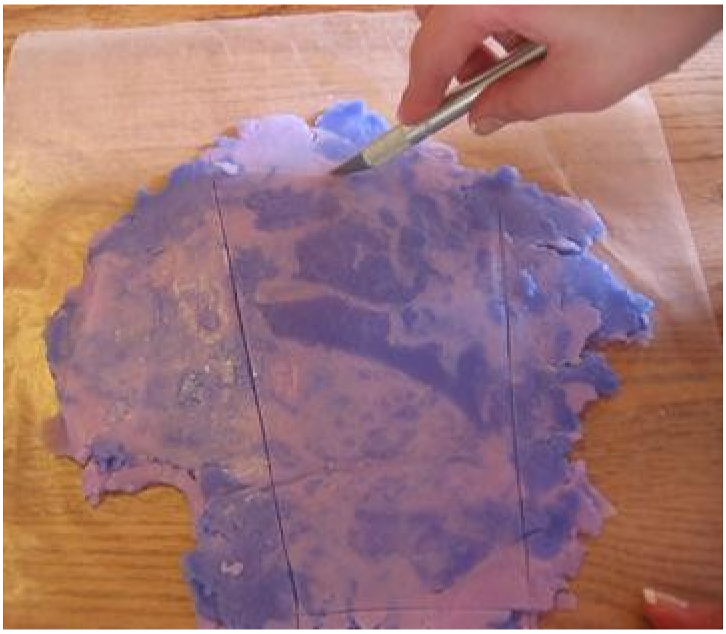
سنبتدى فى التشكيل

سنرسم على العجينة هذا الشكل بالقطر الحاد



هذا هو الشكل







هنضيف الفتيل ونبتدى من الضلع الاعلى





هنبتدى نلف واحنا لفين كيس بلاستك حتى لا نترك اثر للاصبع على العجين





هنا انتهينا من اللف





هنساوى الاحرف

بالقطر الحاد





هنقص جزء من الفتيل



وكدا انتهينا الحمد لله



اتمنى يكون درس اليوم سهل التطبيق وفكرتة حلوة وانتظرونى

مع طريقة اخرى لدمج الالوان بشكل جديدسنكمل بعض طرق دمج الالوان فى شمعة واحدة

يلا بينا

هندخل مع بعض مكان العمل

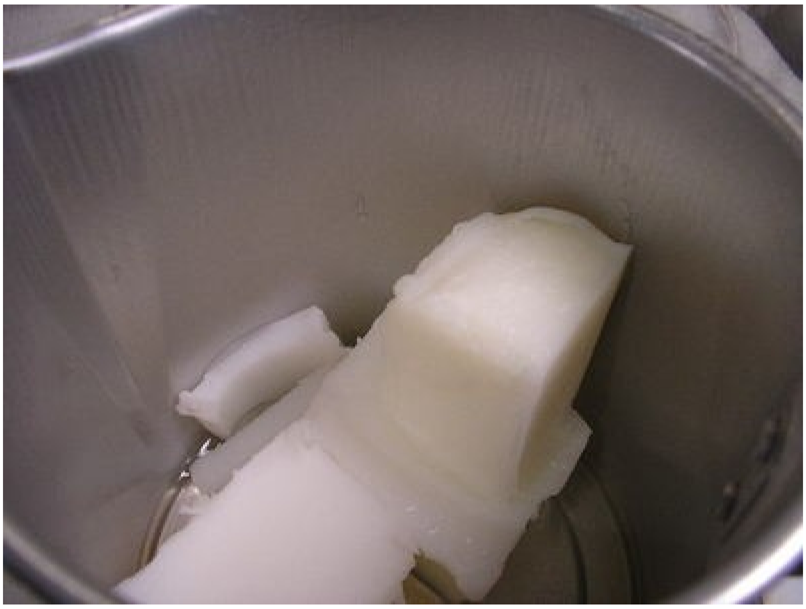
مجهزين كل الادوات



هنحدد مكان الفتيل



هنبتدى فى عملية الاذابة والانصهار

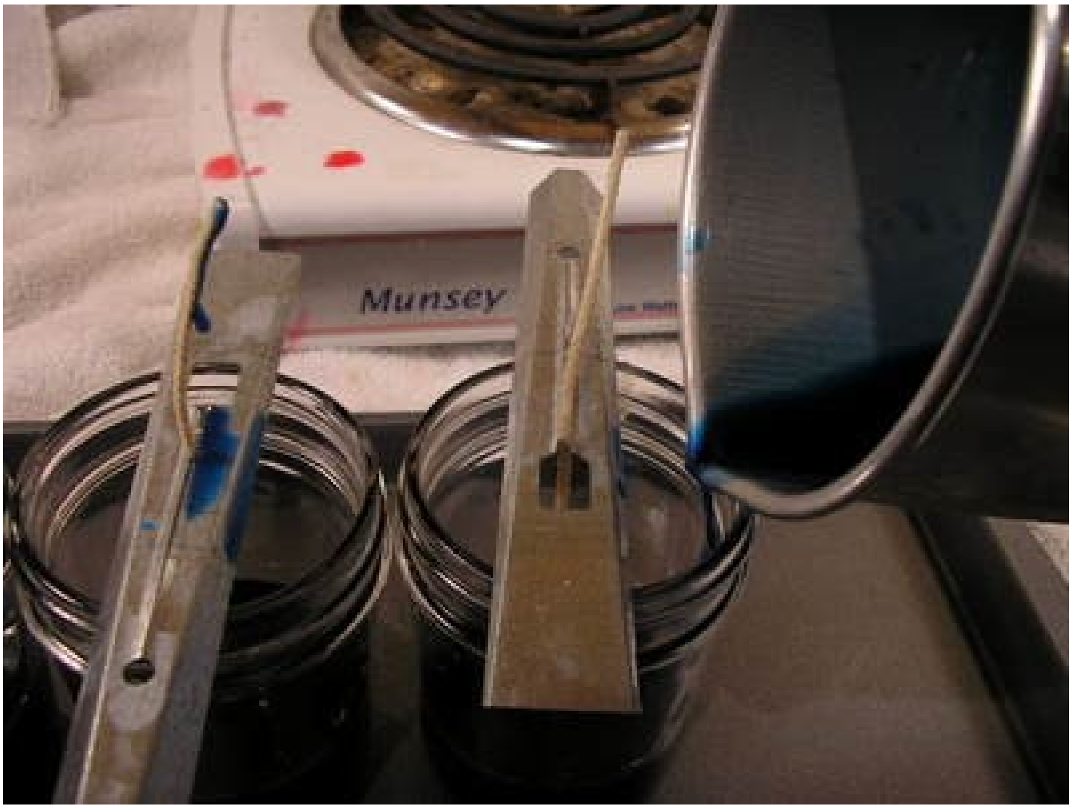


هنبتدى نصب الشمع

مع ملاحظة شئ مهم وهو اضافة لون واحد

فى ربع البرطمان





وبعد التجمد هنضيف اللون الافتح



حتى نحصل على هذا الشكل





سنتعلم هنا كيفية اضافة لون بعد صب الشمع

بطريقة سهلة ومبتكرة
بعد صب الشمع المنصهر

بواسطة سلك صلب
نبدئ بعمل فتحات بسيطة بشكل دائرى





بواسطة سلاكة الاذن نبتدى نضيف الوان فى الافتحات





ثم بواسطة السيشوار
نسخن الشمع لاذابة الالوان وعمل الدمج





نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة



وهذا الشكل النهائى



نتابع مع بعض طريقة اخرى لتلوين الشمعة



الادوات المطلوبة

هى التي نستخدمها كل مرة

الشمع الخام

الاوانى الخاصة بالاذابة

اللون

العطر

زيت البرافين

اسفنجة



بعد الانصهار نضيف اللون والعطر



سنصب الشمع فى قوالب



نتركة يتجمد



ونقطعة بعد ذلك مكعبات صغيرة





ونضعها فى كوب او اناء للصب بعد مسحة بزيت البرافين

ونصب عليى الشمع المنصهر بدون الوان

ونتركة حتى يبرد

ونخرجة بحرص



الآن نحن على موعد مع درس جديد وابداع متجدد فى دنيا تشكيل الشموع

وهو تشكيل الشموع بالرمال والاسمنت

هنتناول اولا تشكيل الشموع بالرمال



تعالو معى نتعرف على خطوات العمل

اناء بة رمال مبللة قليلا

الادوات المعتادة فى اذابة الشمع

الالوان

الزيوت العطرية

اشكال لتحديد الشكل المراد داخل الرمل



الخطوات

هنحدد الشكل المراد عملة داخل الرمال بالضغط عليها فى الاناء



عنرفعة بحرص

ونصب الشمع فى المكان المحدد



هنضيف الفتيل



ثم نكمل باقى الصب فى نفس الفتحة



هنكمل الاشكال كلها



نتركها حتى تجف

وبعدها هنرفعها بمعلقة طعام



هنضعها فى اناء بة ورق فويل

وبواسطة السيشوار هنزيل الجزء الزائد



هنا بعد الانتهاء منها





من الممكن اضافة الوان الى الرمال



نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة







واصداف وقواقع



هذه فكرة أخرى لاكن
بالرمال والاسمنت



هنجهز دلو فية اسمنت ورمال

وباقى الادوات الازمة للتشكيل



الاشكال المراد تنفذهاIIIIII



الخطوات







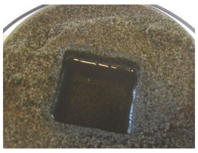


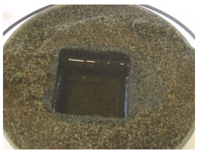


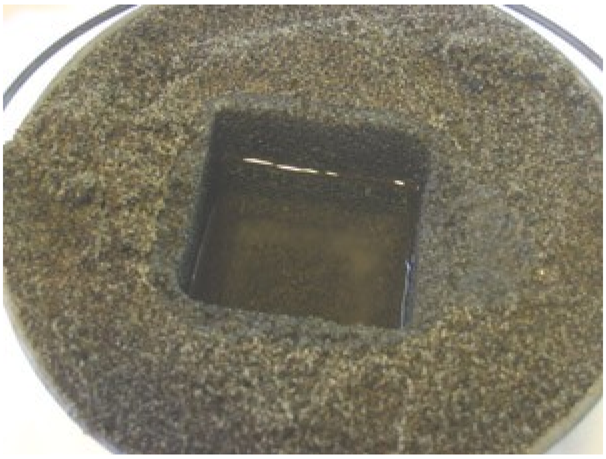




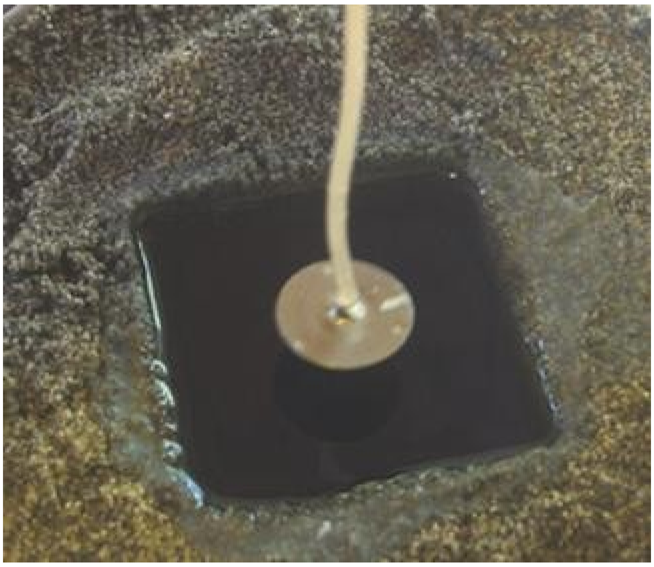






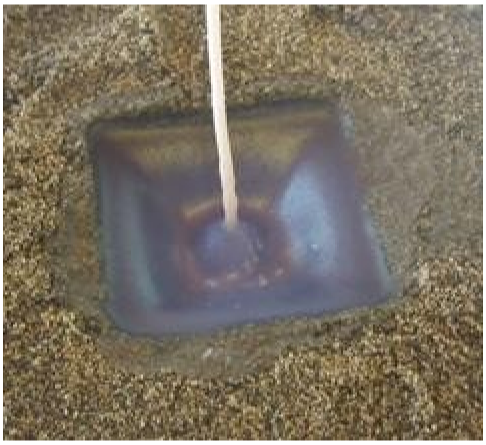




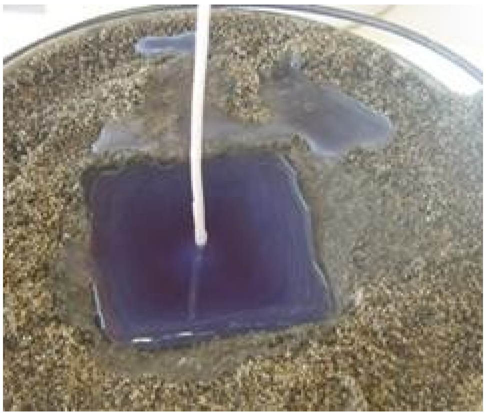


























طبعا لازم نعمل قاعدة للشكل
وهذه طريقة سهلة
لعمل قاعدة للشكل















تعالوا اذن لنعرف كيف نثبت الصدف



























وهكذا أكملنا الرمال والاسمنت
وسنبدى فى عمل اشكال اخرى مميزة سأقدم
لكن شئ اخر فى عالم تشكيل الشموع اتمنى
ينال اعجبكن

اغصان اشجار مجفف
اصداف لاكن تكون خفيفة

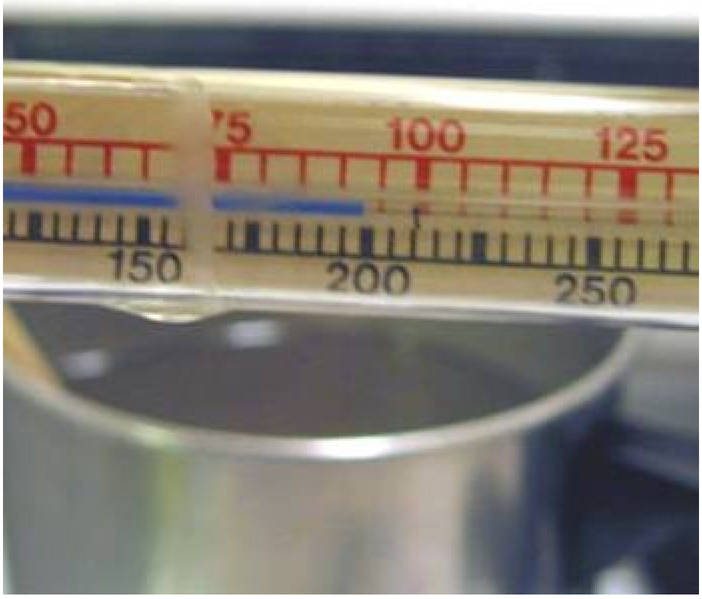


الادوات الاساسية لعمل الشمع



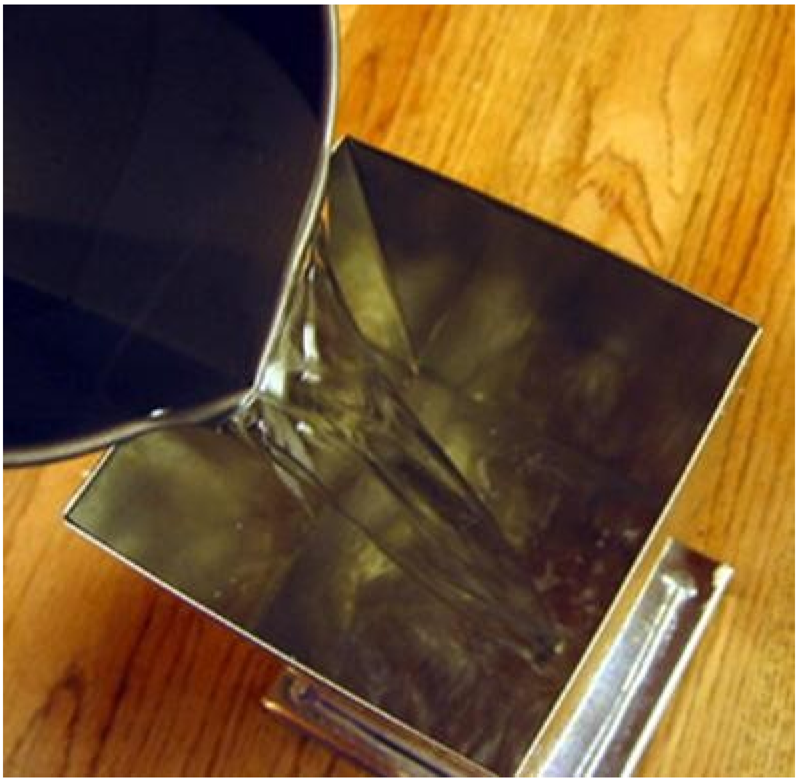
نبداء بالانصهار




50
75
100
125
150
200
250

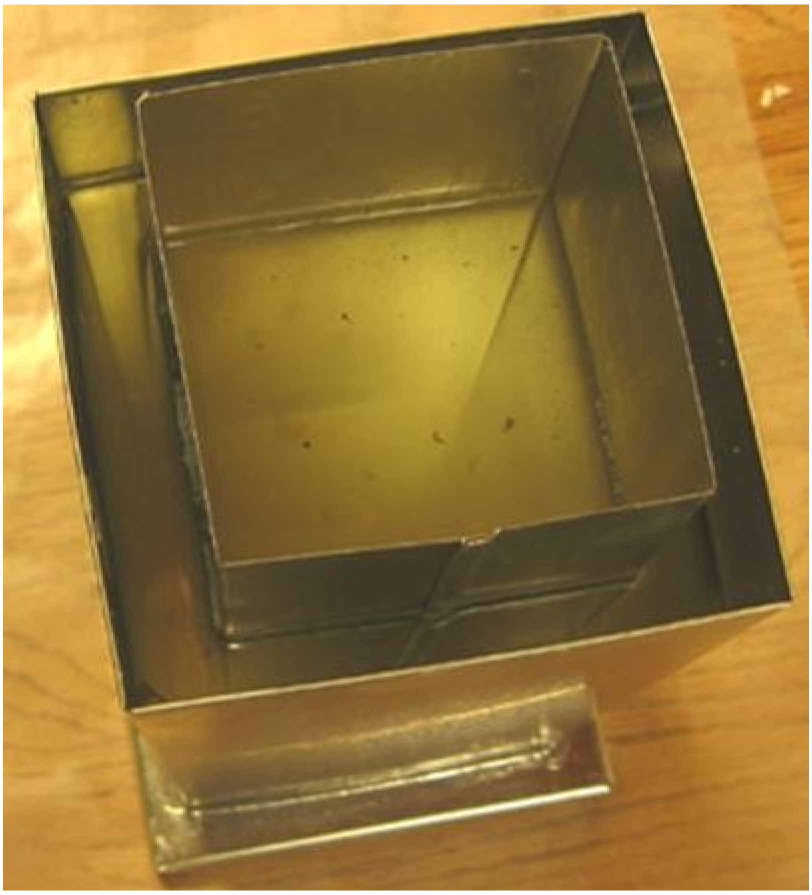


عدد 2 وعاء مستطيل مقاسين مختلفين وهنصب فية الشمع المنصهر





ونضعها داخل بعضها



هنبتدى نضيق الاصداف فى الوعاء الخارجى



واللاغصان المجففة

وهنجهز فيها الوعائين



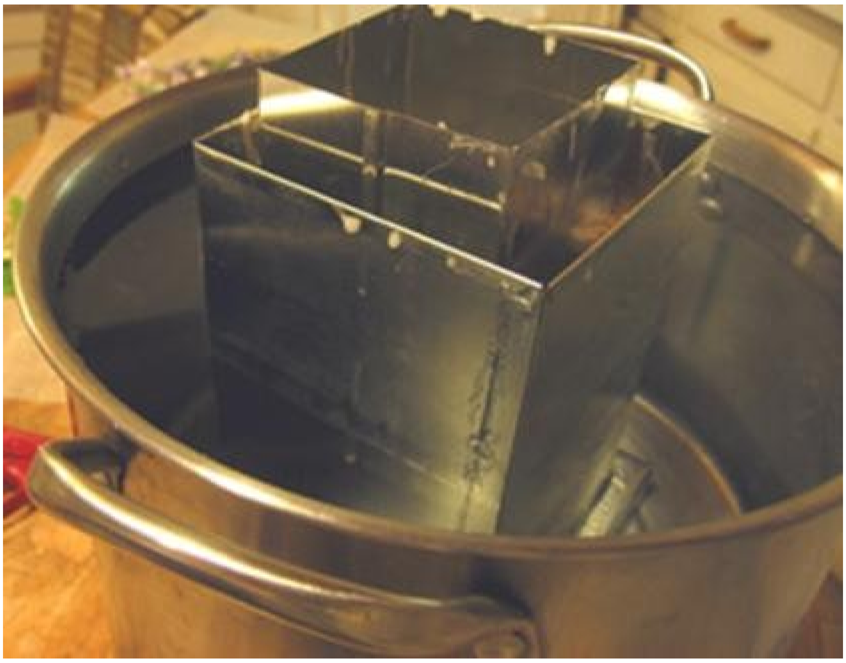
من كل الاتجاهات

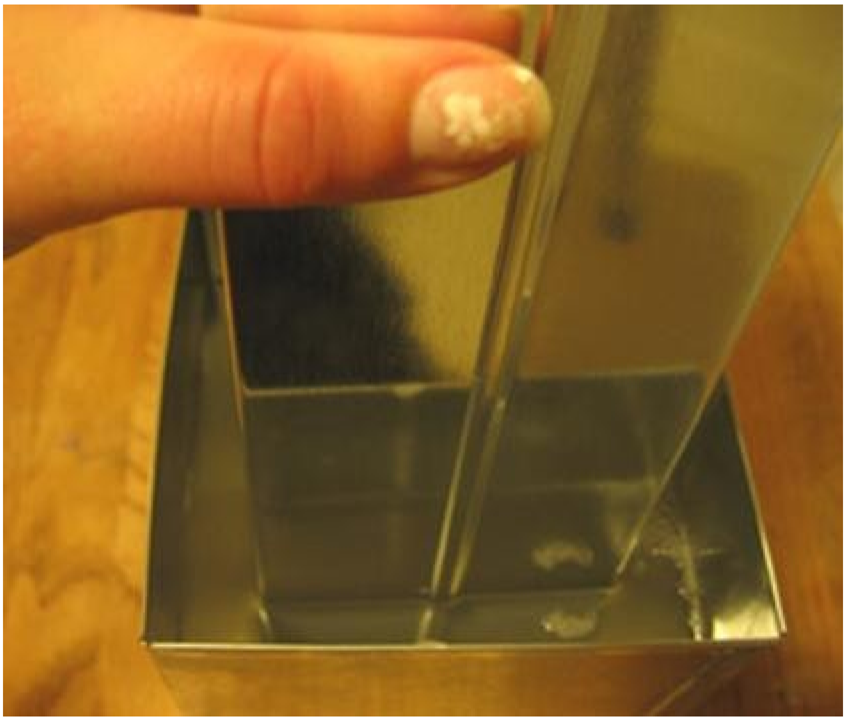


هنجهز وعاء ماء بارد



وهنضع فيها الوعائين





هتبتدى الاطراف تتجمد قبل الداخل





هنصب الزائد من الشمع







وهذا هو الشكل النهائى



إليكم أيضاً طريقه روعه لعمل شموع الجل في المنزل ..

وشموع الجل نوع من الشمع يباع بالكيلو جل شفاف
ومن بعد نقوم بتذويب الجل في إناء خاص وتحته إناء أخر به ماء يعني حمام مائي



بعدين نضيف له اي رائحه عطريه نحبها
أو لون مائي اذا كان الشمع غير ملون

و نتركه يبرد شوي بعدين نضيفه للديكور اللي نبيه

و هذي أمثله اا عجبتكم جبت لكم المزيد

الأدوات

1-رمل بحر
2-نجمة بحر+ قواقع
3-إناء بالشكل الذى ترغبي وليكن حوض سمك
4-فتيلة للشمع

اول شي نرتب الرمل و القواقع بعدين نسكب الشمع شوي شوي



و بعدين نثبت الفتيل بعود كما في الصوره



و هذا الشكل النهائي



طبعا اول شي نسكب الشمع الأزرق و نتركه يبرد بعدين نسكب الشمع الابيض

هذه الصورة مصغره ... نقره على هذا الشريط لعرض الصوره بالمقاس الحقيقي ... المقاس الحقيقي 639 x480 .



هذه الصورة مصغره ... نقره على هذا الشريط لعرض الصوره بالمقاس الحقيقي ... المقاس الحقيقي 639x480 .



هذه الصورة مصغره ... نقره على هذا الشريط لعرض الصوره
بالمقاس الحقيقي ... المقاس الحقيقي 574x480 .



هذه الصورة مصغره ... نقره على هذا الشريط لعرض الصوره بالمقاس الحقيقي ... المقاس الحقيقي 640x480 .



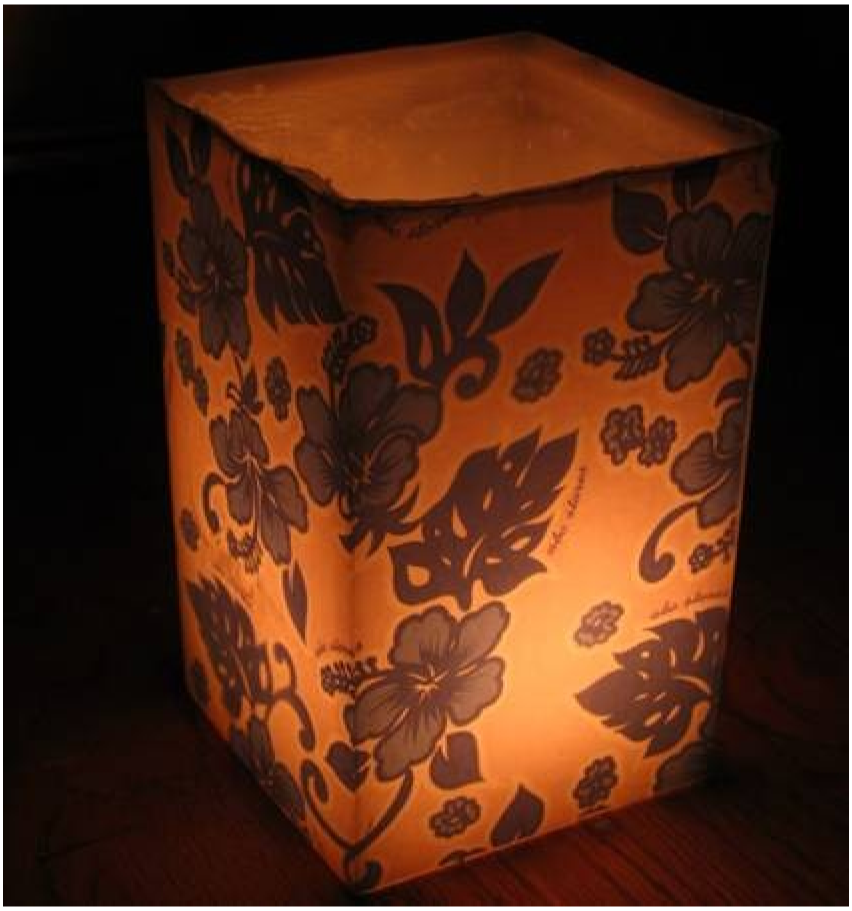
هذه الصورة مصغره ... نقره على هذا الشريط لعرض الصوره بالمقاس
الحقيقي ... المقاس الحقيقي 639x480 .



سأقدم لكن فكرة مشابه للفكرة السابقة

وهى اضافة الورق وتغليف الشمعة من الخارج

بهذا الشكل



الادوات والخامات اللازمة للاعداد

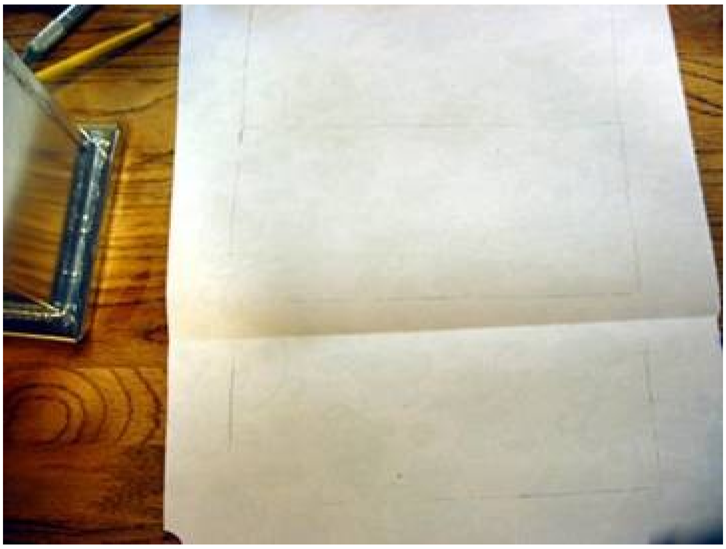


فرخ ورق منقوش واناء مستطيل



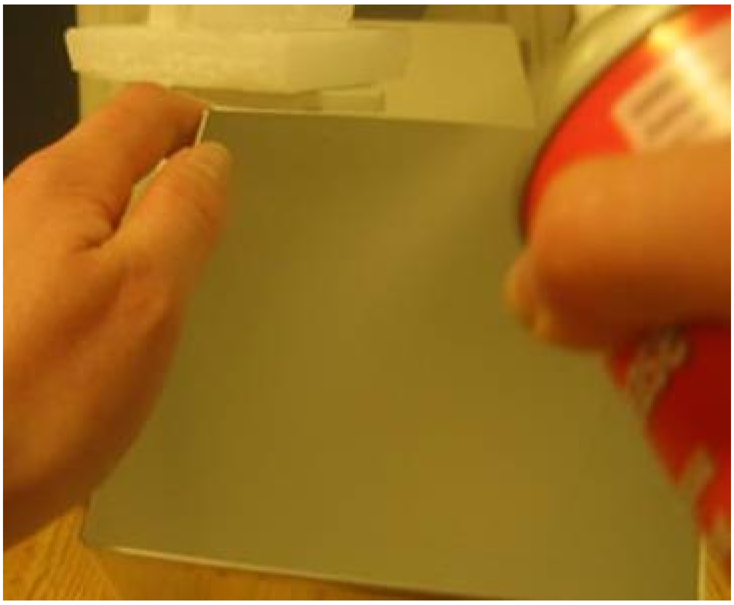
هنحدد اربع جوانب ونقصها





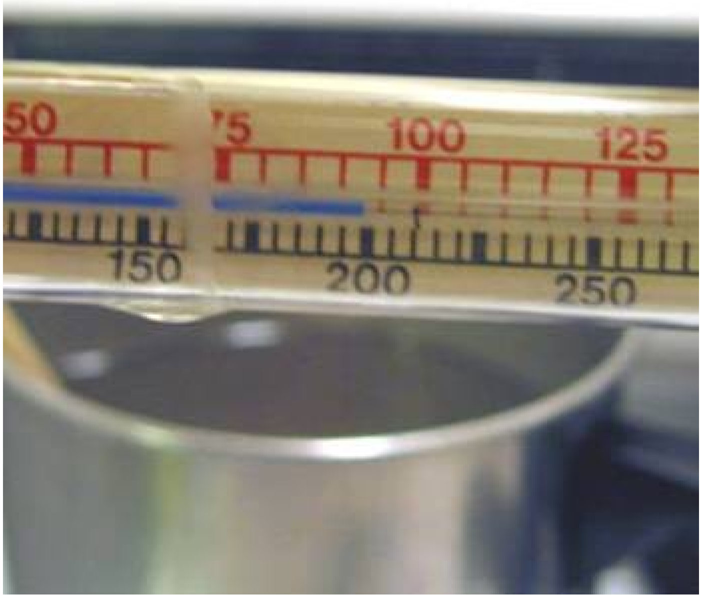


وقبل الاستخدام مباشرا هنرشها بالسيلكون الاسبيرى



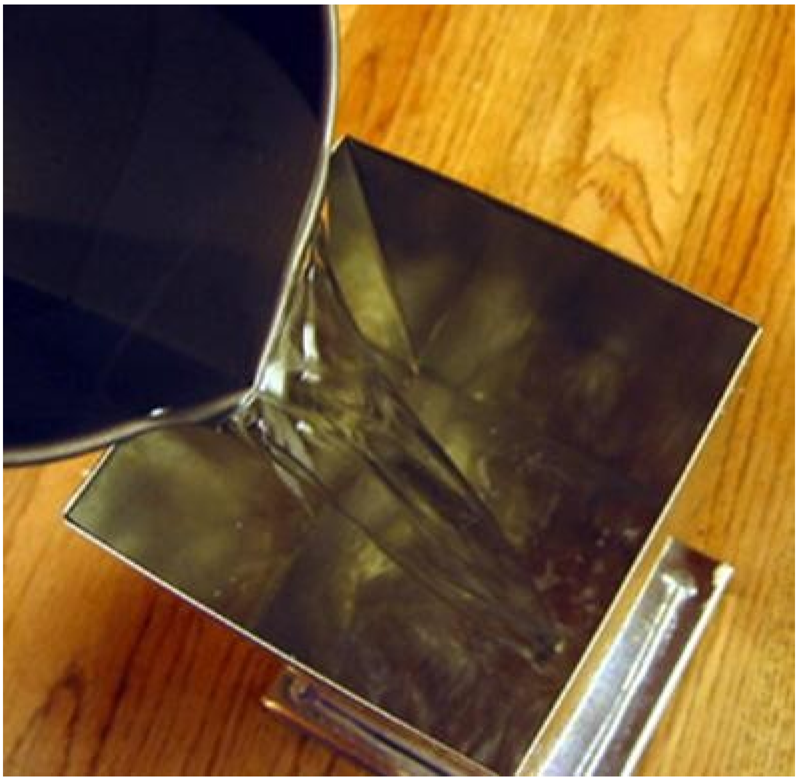
هنبتدى خطوات التجهيز







بعد الانصهار هنصب الشمع المنصهر فى الاناء



هنتركة يبرد لحظات بسيطة

نقره على هذا الشريط لتكبير الصورة⚠️



هنبتدى نضع الورق

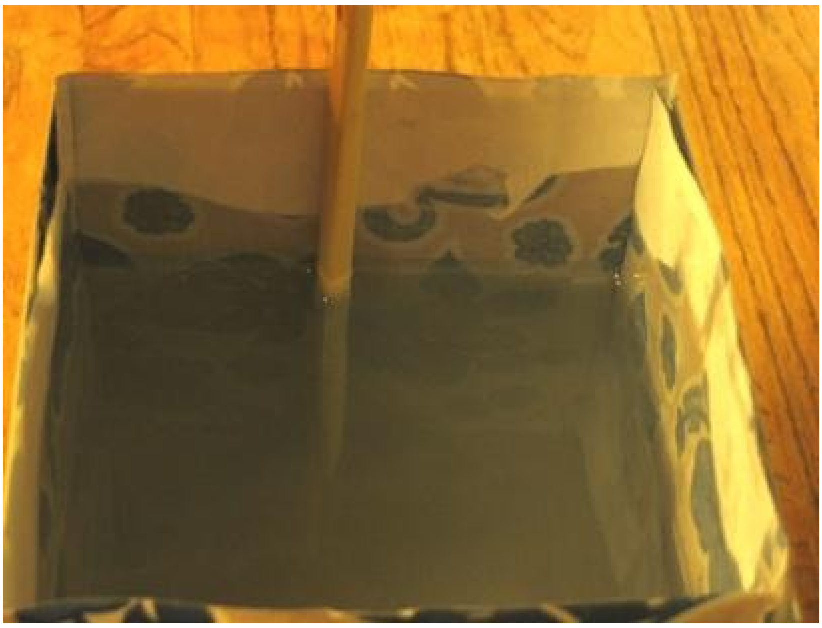






وهنظبط الجوانب والقاع بواسطة عصاة رفيعة جداااااااااااااااا









سنمرر قطعة ثلج من الخارج لتسريع عملية التبريد











هنا تم التبريد الكامل



هنبتدى نحفر قلب الصب







هنصب الشمع الزائد الغير مجمد





هنسحب بسهولة





وهنبتدى نقطع الاطراف ونساويها بالقطر













وهذا الشكل النهائى



من الممكن عمل المستطيل الفارغ
وبعد الانتهاء يتم لصق الورق من الخارج
ولا تنسى دهان الصاج الداخلى للاناء بزيت البرافين

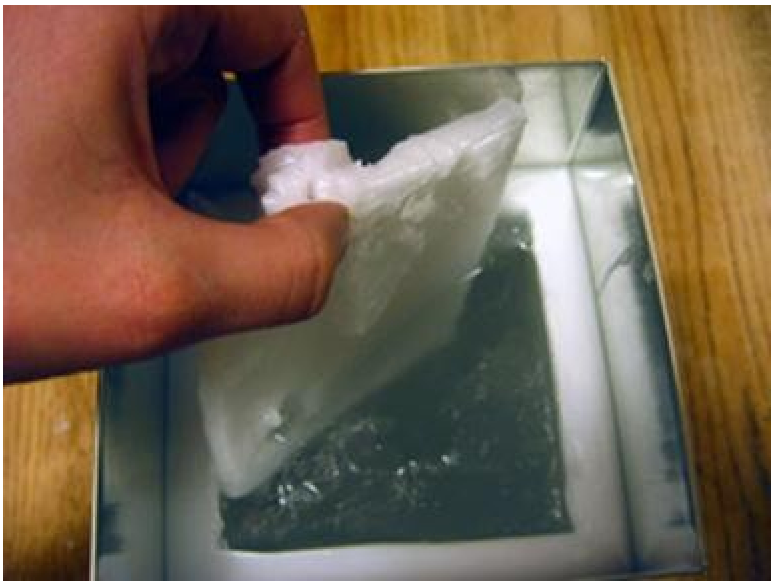






























حبيت اعرض تطبيق سهل جدا وهو استخدتم الماجات الملونة













من الممكن استخدام الماج الزجاج الشفاف
وتزينة بقطع الزجاج الملونة



وانتظرونى لتفيذ الشكل الاسفنجى او كما يطلق علية البعض الثلجى

فانتظروووووووووونى

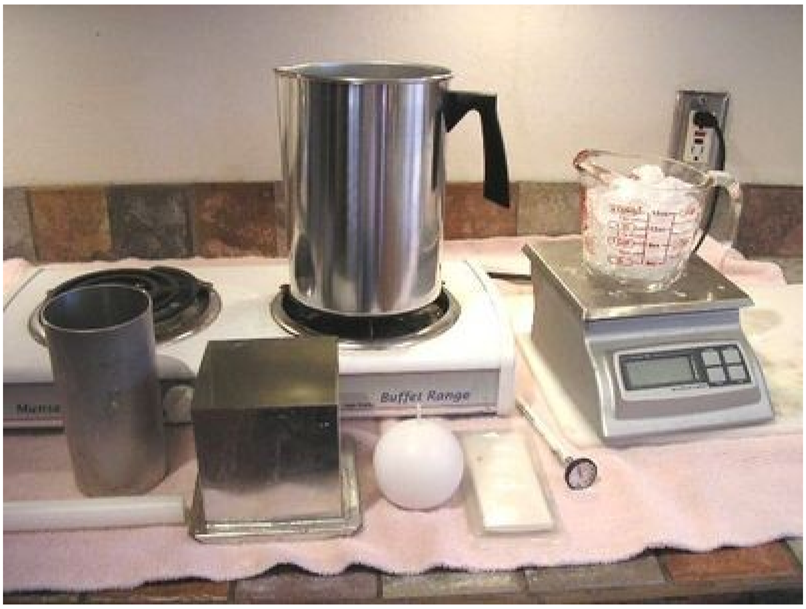




هستكمل الدروس الخاصة بالشكل الاسفنجى

يلا بينا

الادوات اللازمة كالمعتاد والاناء يكون بثقب من القاع
بس هنضيف واحد شمعة جاهزة
وايضا ثلج مجروش



هنسد الفتحة



هنثبت الشمعة فى القاع





هنضيف الثلج المجروش



هنضيف الشمع المنصهر





بعد الجفاف هنصرف الماء الزائد



ونسحبها للخارج
وهذا الشكل النهائى





موعدنا مع درس مكثف من افكار منوعة

اتمنى المتابعة

نبداء على بركة الله

برطمان قديم
غراء ابيض سريع
قصاقيص ورق ملون
فرشاة ملونة
شمع سبق تصنيعة اول درس



دهان البرطمان من الخارج بالغراء الابيض السريع



هنلصق المربعات الورق بهذا الشكل



وبعد اللصق هنمرر الفرشاة باللصق من الخارج مرة اخرى



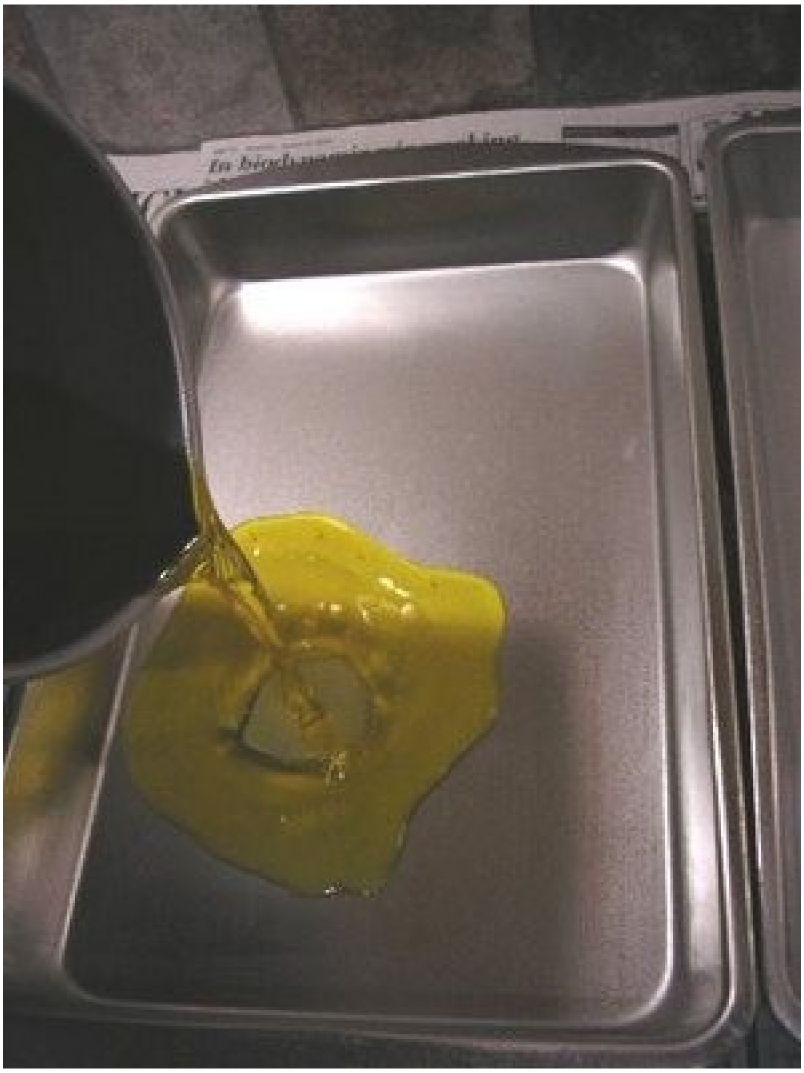


الشكل النهائى



بعض الافكارالأخرى

هنصب المزيج فى اناء مسطح بعد دهانة بزيت البرافين





هنقطع اشكال منوعة



هنزين بيها الشمع بهذا الشكل



ممكن نسخن خلف الشمعة بالسشوار لسهولة اللصق
مع مراعاة الضغط بقوة









البلونات الشمعية

هنحضر بلونة ونملائها بالماء ونربطها بالخيط





هنا هنترك الشمع ليبرد جزئى



هنسقط البلونة فى الشمع



وننتظر حتى يجف تماما
ونقطع الخيط

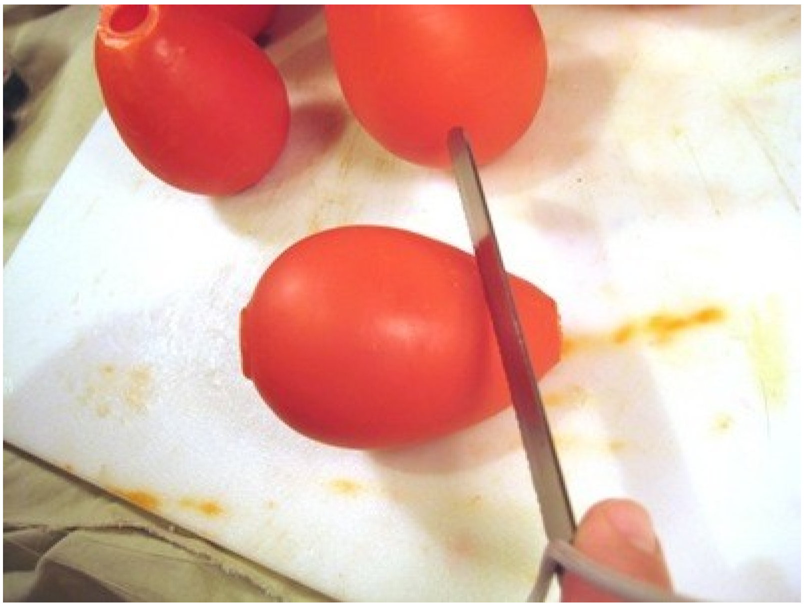




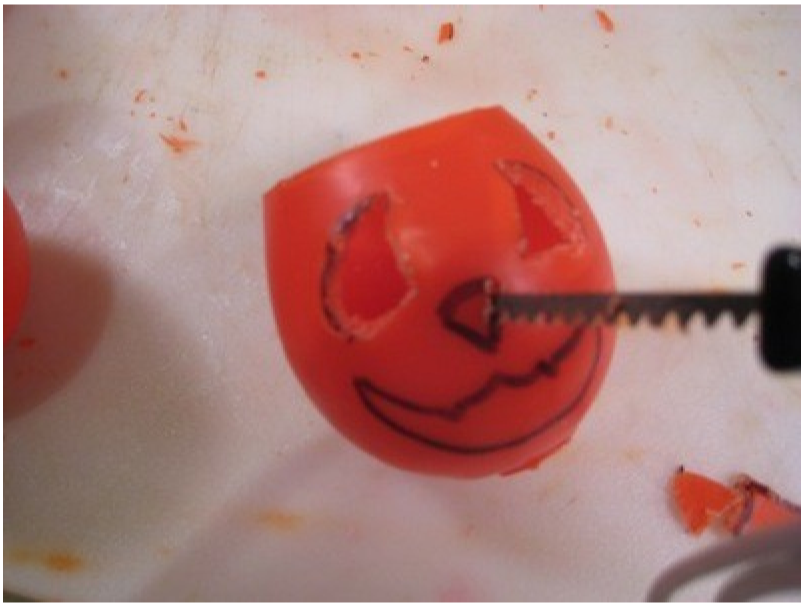


هنا جهزنا مجموعة من البلونات الشمعية
وتعالوا نعرف ازاى هنستفيد منها



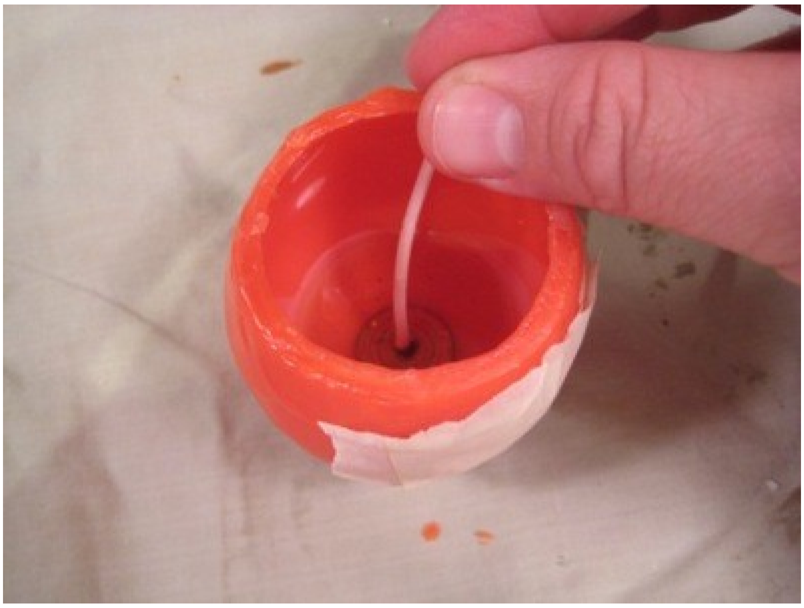


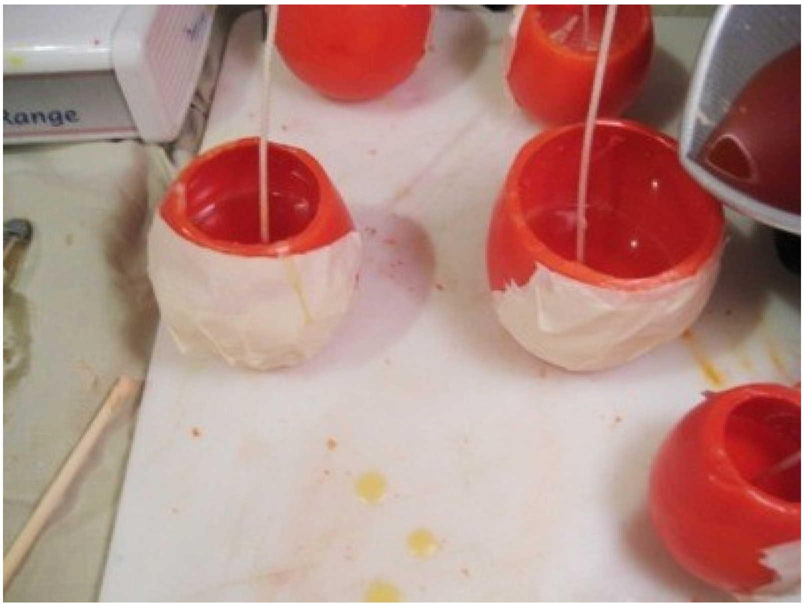

Hallo Kitty
www.Jack-O-Lantern.com










Range





هذا الدرس سيعجب كل البنات باذن الله

وهو كيفية اضافة تاثير رغوى على الشمعة بهذا الشكل



المادة الجديدة هنا هى نشا الذرة
ومضرب البيض

والترمومتر ضرورى هنا لاننا هنعمل عندما تصل
درجة الحرارة 160 درجة





هنضيف ملعقة كبيرة من النشاء الى الخليط



ونستمر فى الضرب بالمضرب






CORN STARCH



حتى نصل لهذا الشكل



ونبداء فى عمل التاثير









وهذا ايضا



تم بحمد لله انتهاء دورة صناعة الشموع

واتمنى تكون عجبتكم واشكركم



منقووووووووووووووووووول